

# 一句承诺，十八年坚守

本报通讯员 盛晓辉 王婷

在柞水县下梁镇新合村的乡间小院子里，69岁的郑昌怀日复一日地照料着瘫痪在床的妻子张国英，翻身、按摩、喂饭、擦身……这样的日常，他已经重复了整整18年。没有豪言壮语，没有惊天壮举，这位朴实无华的农家老人，用六千五百多个日夜的不离不弃、无微不至，坚守着对妻子的承诺，扛起了濒临破碎的家庭，用最平凡的坚守，书写了新时代感人至深的夫妻情深，成为十里八乡交口称赞的道德榜样。

时间回到2008年，一场突如其来的脑溢血，彻底打破了郑昌怀一家平静的生活。妻子张国英突发重病，经过医院全力抢救，虽然捡回了一条性命，却留下了终身残疾——高位截瘫、右眼失明、右耳失聪，全身失去行动能力，吃喝拉撒、衣食起居完全无法自理，只能常年卧床。

噩耗传来，这个本就普通的农家瞬间陷入阴霾。高额的治疗费用掏空了家里所有积蓄，还欠下不少外债，生活的重担、护理的

压力、未来的迷茫，一股脑全压在了郑昌怀身上。看着病床上动弹不得、饱受病痛折磨的妻子，望着还未长大成人的子女，郑昌怀没有被苦难击垮，他擦干眼泪，在心里默默立下誓言：“只要我活着一天，就绝不会抛下她，再苦再难，我也要把这个家撑起来。”

一句承诺，18年坚守。从妻子瘫痪卧床的那天起，郑昌怀便告别了往日的日子，全身心当起了妻子的“全职护理员”，开启了没有昼夜、没有节假日、全年无休的照料日子。

18年来，他的生活始终围着妻子转。每天天不亮就起床，生火做饭、烧水擦身，小心翼翼地帮妻子穿衣、洗澡、梳头；担心妻子长期卧床生褥疮，肌肉萎缩，他坚持每隔两个小时就为妻子翻身、按摩肢体，寒来暑往、风雨无阻，从未间断；妻子吞咽不便，他就把饭菜煮得软烂，一勺一勺慢慢喂食，反复尝试温度，生怕妻子烫到；患病后妻子常年受便秘困扰，痛苦不堪，他不顾难闻异味，亲手帮忙缓解，从没有半句嫌弃；妻子因病情绪低

落、烦躁消沉，他就耐着性子柔声安慰，陪在床边说话解闷，用温柔陪伴驱散妻子的绝望与孤寂。

张国英的身体常年伴随着糖尿病、胃病等多种并发症，病情时常反复，每一次发病都牵动着郑昌怀的心。不管是白天黑夜、刮风下雨，只要妻子身体不适，他就立刻背着妻子赶往医院，全程寸步不离、贴身陪护，买药、喂药、输液护理，事事亲力亲为。为了省下每一分钱给妻子治病、买营养品，郑昌怀对自己极其苛刻，常年穿着洗得发白、缝补多次的旧衣服，吃饭总是简单凑合，把家里最好的、最有营养的东西，全都留给了妻子。

他还悄悄买来康复护理、疾病养护的书籍，一字一句认真学习，自学按摩手法、康复护理知识，每天坚持为妻子做康复治疗，哪怕只有万分之一的好转希望，他也从未想过放弃。

照料妻子耗尽心力，养家糊口的重担也丝毫不能松懈。家里的生计、妻子的药费、子女的生活开销，全靠郑昌怀一人支撑。他

只能趁着妻子熟睡、病情平稳的间隙，抓紧时间下地干农活，闲时就打零工挣钱补贴家用。常常是白天在田间地头奔波劳作，晚上回到家一刻不停地照料妻子，忙完所有琐事，往往已是深夜。

常年超负荷的辛劳，让郑昌怀早已满头白发、腰背佝偻，身上也落下了不少病痛，可他从未在家人面前喊过一声苦、叫过一声累，始终默默扛下所有艰难，把温柔和耐心全都留给了妻子。

“夫妻就是要同甘共苦，她嫁给我，我就得对她负责一辈子，只要我还有一口气，就一定会好好照顾她。”面对邻里乡亲的夸赞，郑昌怀总是淡淡地说。他的话语朴实无华，却重如千钧，没有华丽的辞藻，却藏着最赤诚的责任与深情。

18载春秋更替，六千五百多个日夜相伴，郑昌怀为妻子撑起了一片温暖安稳的天，用坚守践行了执手相伴的诺言，彰显了人间大爱。

# 我市举办《主角》电视剧央视热播座谈会

本报讯（记者 黄朝梅）5月30日，由商洛学院、市作协、市剧协联合主办的茅盾文学奖获奖作家陈彦原著《主角》央视热播电视剧座谈会在商洛学院举行。来自全市文学、戏剧及高校等领域的专家学者、文艺工作者代表齐聚一堂，围绕《主角》从文学经典到荧屏佳作的艺术转化展开深入交流。

座谈会上，主办方代表介绍了《主角》原著及同名电视剧的相关情况，并现场宣读了陈彦的致谢词。陈彦在致谢中写道：“感谢大家对《主角》的关注，家乡总是有一份独特的温暖与亲情，让我深受感动。”同时，他也希望有更多人关注秦腔艺术和基层文艺工作者的奋斗故事。

在座谈交流环节，与会代表先后围绕小说的人物塑造、地方文化表达、电视剧改编艺术及其在央视热播带来的社会影响等议题发言。大家一致认为，《主角》的成功播出，不仅展现了商洛籍作家扎实的创作功底，也为地方文艺走向更广阔舞台提供了有益启示。

“《主角》写的就是我们秦腔人的故事，陈彦先生通过一部小说以及同名作品改编的电视剧，向全国观众展现了秦腔独特的艺术魅力。作为一名戏剧工作者，我深感振奋，我们要以此为契机，把商洛的地方戏传承好、推广好。”陕西省剧协副主席、商洛市剧协主席南鹏表示。

“《主角》原著我读了多遍，每遍都有新的感触。电视剧的热播，让更多年轻人开始关注秦腔、关注传统戏曲艺术。这也让我们深受启发，好作品要善于借助现代传播方式，才能走得更远。”商洛学院艺术学院院长唐墨壁说。

# 传承指尖非遗 感受传统魅力

本报讯（记者 胡蝶）为弘扬非遗传统手工文化，让少年儿童感受传统手工技艺的独特魅力，5月30日，商州区关心下一代工作委员会在商州区陈源街道上河村举行以“传承指尖非遗，情系大美上河”为主题的非遗文化主题实践活动。带领孩子们沉浸式体验茜草植物染手帕、秦岭香包香料填充、中药材创意发夹手工制作三项传统技艺。

在现场，指导老师现场讲解，示范非遗手工操作流程；孩子们分组动手实践，志愿者全程协助指导。操作台上，

摆放着丁香、薰衣草、薄荷叶等16种香料。孩子们在指导下，选择自己喜爱的香料，放入碾子中进行研磨，再将研磨好的香料装入无纺布的袋子，扎好后放入缝有穗子的绸袋中，香包即制作完成。“端午临近，孩子及家长以及有此爱好的群众，来这里亲手操作，制作自己喜爱的香包，在开心之余，就把非遗文化传播开来了。”陈源街道办事处关工委副主任祝升民说。

茜草植物染手帕也深受孩子们的欢迎。将全棉老土布白手帕扎成条状，浸入茜草煮过的红褐色染液中浸泡至

少半小时，然后捞出、拧去水分，放入明矾水中固色，手帕即成。孩子们兴致勃勃，将制作的手帕拿出来展示、拍照。“我们学校的社团教过这个制作方法，我今天来亲身体验一下。”12岁的王怡萱笑着说。

中药材创意发夹手工制作相对简单，孩子们选择各种形状的中药材，用胶水粘在发夹上即可。

“让孩子们体会整个制作过程，亲身感受非遗文化的魅力，就是我们举办本次活动初衷。”中国邮政集团有限公司驻上河村第一书记潘陈曦说。



孩子们在体验茜草植物染手帕

# 我市开展国防动员专业保障队伍教育训练

本报讯（通讯员 李沛）为扎实推进国防动员专业保障队伍规范化建设，夯实全市国防动员保障根基，5月27日至29日，市国防动员办公室组织市级专业保障队伍组建单位80名骨干在省人防综合训练中心集中开展国防动员专业保障队伍教育训练。

本次专业保障队伍骨干教育训练坚持实战导向，以训促战原则，紧扣国防动员核心职能，科学设置训练科目，采取“理论+体能和队列”相结合的形式，邀请陆军指挥学院和国家发展改革委经济与国防协调发展研究中心教授围绕国家安全形势、国防动员专业保障队伍编建标准、职能定位等内容开展专题教学，帮助参训人员厘清工作思路、夯实理论根基，深刻明晰新时代国防动员工作的职责使命。队列训练聚焦单个军人徒手队列动作，从严规范仪容姿态、言行作风，锤炼全体参训人员令行禁止、整齐划一的纪律意识和优良作风。体能训练有针对性开展耐力、力量等基础科目训练，全方位提升参训人员身体素质，强化遂行应急应战保障任务的适应能力。同时，组织所有参训人员参观了人防宣教馆，并集中开展树立和践行正确政绩观学习教育，坚持以案促改、以案明纪，以典型案例敲响警钟。

据悉，此次训练是我省首次开展国防动员专业保障队伍骨干集训，课程内容务实、针对性强、覆盖面广，对提升全市国防动员专业保障队伍骨干综合素质、专业技能，强化市县国防动员体系协同作战能力具有重要意义。

本报讯（通讯员 赵珍）“现在村里大小事务公开透明，集体经济收益、小微工程招投标等事项清清楚楚，我们反映的诉求也能快速办结，心里特别踏实。”近日，谈及村级监督工作，柞水县营盘镇药王堂村毛大爷满脸欣慰。这正是柞水县纪委监委着力激活村级监督“神经末梢”，赋能基层治理提质增效的生动缩影。

为破解村级监督力量薄弱、履职不精准等基层治理难题，柞水县纪委监委坚持“选、育、励”全链条发力，通过村（社区）党组织推荐、村民代表联名推荐、个人自荐等多渠道拓宽人选来源，联合组织部门开展资格审查、实绩审核、廉政审查，择优选拔熟悉村情民意、群众认可度高、综合素质过硬的优秀人才。截至目前，全县82个村（居）务监督委员会成员平均年龄同比下降2.5岁，大专及以上学历占比提升至39.2%，监督队伍的年轻化、专业化水平持续提升，为基层监督工作高质量开展提供了坚实人才支撑。

围绕“如何做好村级监督”这一难题，柞水县纪委监委联合县委组织部常态化开展村（居）务监督委员会主任专题业务培训，结合党纪法规、村集体“三资”管理、基层干部纪律作风等核心内容，采取集中授课、案例剖析、现场观摩等多样化培训方式，精准补齐村级监督人员履职能力短板。同时，梳理村级巡察反馈的共性问题，突出问题，组织村（居）务监督委员会主任开展专题交流研讨，邀请履职成效突出的优秀监事会主任分享经验、传授方法，营造“互学互促、比学赶超”的浓厚履职氛围，全面提升基层监督实操能力。

“村级监督不能‘眉毛胡子一把抓’，得定好责、列好单、理好路，让监督有方向、有重点、有实效，才能真正护好基层的‘一方净土’！”柞水县纪委监委组织部负责人徐启平表示。

为杜绝粗放式监督，推动监督工作落地见效，该县持续健全基层监督体系，明确村（居）务监督委员会主任“政治监督、日常监督、专项监督”三大核心职责，构建“镇（街道）纪（工）委统筹、监事会落实、群众广泛参与”的联动监督格局。聚焦村务决策、村务公开、集体“三资”、惠民补贴、村级工程等“微腐败”高发领域，细化监督清单、明确流程标准和责任主体，对关键环节开展全过程动态监督，及时排查整改苗头性、倾向性问题。

# 深耕村级监督 畅通基层治理

# 商南警银联动拦截电信诈骗

本报讯（通讯员 殷乐 简洋洋）5月25日，邮储银行商南县支行营业部联合商南县公安局城关派出所快速处置、精准预警，拦截一起电信诈骗，及时挽回客户经济损失8万余元，有效守护了群众财产安全。

事发当天，程女士在城关派出所民警陪同下，神色焦急地来到邮储银行商南县支行营业部要求查询账户交易明细，民警现场告知，程女士疑似遭遇电信网络诈骗，银行卡存在大额资金被骗风险，急需银行协助核查资金流向、阻断转账操作。

了解情况后，银行工作人员立即启动反诈应急处置流程，开通绿色通道，第一时间调取程女士账户交易记录。经核查发现，其账户近期频繁与多个陌生账户发

生交易，账户内还有8万余元待转出，交易特征与典型电信诈骗高度吻合。

为防止程女士资金受损，工作人员当即暂停账户相关转账业务，向程女士详细拆解诈骗套路，讲解刷单返利、虚假理财、冒充公检法、网络贷款等常见诈骗手法，明确提醒程女士资金一旦转出极难追回。同时，现场指导客户关闭手机银行大额转账功能、解绑陌生关联渠道、重置支付密码，确保账户资金安全。

经过银行工作人员与民警联合劝说、细致分析，她最终意识到自己深陷骗局，8万余元积蓄险些全部被骗。事后，程女士对民警和银行高效负责的处置连连感谢：“今天真是多亏你们了，不然后果不堪设想。”

# 走进万亩茶园 寻访匠心文脉

党报小记者 童眼看商洛

本报讯（记者 薛海霞）5月30日，商南县双山生态茶叶基地迎来了一批特殊的探访者——商洛日报社小记者团来到这里开展庆“六一”采茶实践活动。

一到基地，小记者就被满眼的绿色所吸引，好奇地问东问西，在茶艺师薛艳的带领下，兴高采烈地前往茶海公园。薛艳站在茶园中，为小记者讲述着新茶的采摘时间以及采茶的技巧和手法。她边说边示范：“采茶时要手拿芽叶，捏着梗，轻轻一提，不能用指尖掐。”

薛艳的话音刚落，小记者们就开始争相提问。“老师，你看我采对了吗？”小记者王姝雅满脸期待地举着手刚采的茶叶问道。“老师，这片茶园有多大呀？”小记者唐怡文跟着问道。“老师，咱们采的是什么茶？”大家你一言我一语，满脸好奇。薛艳耐心地一一回答：“咱们所在的这片茶园是基地的茶海公园，占地2万亩，除了现在正在采摘的龙井43号外，边上还种植着乌牛早、金牡丹、白茶、黄茶、陕茶一号等十多个品种。”接着，她又讲起了茶叶的分类等知识。小记者按照薛艳教授的方法，轻捏轻提，灵巧的小手在茶叶间不停地舞动，动作也由生疏变得娴熟。

小记者手中捧着茶叶，脸上洋溢着满足的笑容来到了传统手工炒茶制作现场，制茶匠人郑师傅现场示范炒茶技艺，小记者也把自己采摘的茶叶炒放入锅内，



小记者在茶园中了解采茶技艺

郑师傅边翻炒边讲解制茶从选料、摊放、杀青、做形到烘焙等步骤、操作要点及安全规范。小记者徐维妙满脸担忧地问道：“师傅，您的手会不会被热锅烫伤？”郑师傅语重心长地说：“炒茶不但要有耐心，更重要的是讲究技巧，手要快速拨动茶叶，让其均匀受热，避免炒焦。”茶在郑师傅的一捧一落间，鲜叶的青涩逐渐沉淀成了唇齿间的醇香。

接着，小记者跟随讲解员有序参观了茶博物馆，近距离观赏各类茶叶标本，了解商南茶产业的发展历程、茶叶种植演变、现代茶叶加工工艺和茶文化传承成果，知道了商南茶“汤清、味醇、香高、韵足”的独特

品质成因，感受到了家乡茶产业从无到有、从弱到强的发展蜕变。

在茶文化专题课堂上，小记者围绕商南茶发展历史、“南茶北引”攻坚历程、茶叶生长习性、茶叶功效以及茶产业带动家乡发展等相关知识，深度了解了本土茶文化知识。“原来，小小的茶叶里藏了这么多学问！”小记者潘子瑜感叹道。

活动结束后，小记者各有收获：有的小记者把自己采的茶叶泡进了矿泉水瓶子里慢慢品尝，有的把叶子装到袋子里，说要带回家自然晾干，让妈妈给做爱心奶茶……这些茶叶，变成了孩子们这个儿童节最特别的礼物。



小记者了解炒茶技艺