



◁水清岸绿、碧波绵延,地标建筑清渭楼与错落的城市楼宇交相辉映,铺展出一幅城水共生、宜居宜业的城市画卷。图为航拍视角下的咸阳渭河沿岸城市风貌。

▽航拍视角下的咸阳高新区,创业大厦、中国西部AI创新港、汇科创新中心与各类厂房错落排布,彰显城市产业高质量发展的空间格局与澎湃动能。



千年古城的“三变”

——“城市高质量发展咸阳行”主流媒体主题采访活动纪实

本报记者 李小龙 王江波

初夏渭滨,草木葱茏,生机盎然。渭河北岸,飞檐翘角的清渭楼静静伫立,与咸阳老街的烟火繁华遥相呼应。

6月16日,“建设都市圈同城化发展区——城市高质量发展咸阳行”主流媒体主题采访活动在咸阳市清渭楼广场启动。来自新华社、中国日报、陕西日报等中央和省、市26家主流媒体的50多名记者组成采访团,历时3天深入产业园区、居民社区、文博场馆、老街巷弄,进车间看智造、进社区访民生、逛街区探文旅,在一线触摸城市发展的强劲脉搏,全方位、多角度见证这座千年古城产业向新、城市向美、文旅向活的三重蝶变,记录下咸阳市高质量发展的生动实践与亮眼成果。

产业之变:从“一片叶”到“一屏光”

渭河北岸,茶香氤氲。位于秦都区的泾渭茶博园数智工厂预处理车间里,立体仓库在数字化调度下有序吞吐,标

准化木仓整齐排列,毛茶在仓中静静陈放。每个木仓都配有溯源码,原料生产情况一扫即知。

“过去‘金花’不开,全凭制茶师傅手里那杆‘秤’。”咸阳泾渭伏茶有限公司负责人胡敬说,“现在,科技赋能传统产业。我们自主研发的智能压茶机通过上万次数据模拟制茶大师手法,将蒸茶、筑制等全过程精准复现。”

伏茶制作技艺是国家级非物质文化遗产。依托现代化生产体系,毛茶原本长达2年的自然陈化时间被压缩到6个月。从一片茶叶到百余种衍生品,数字基因已深深植入咸阳伏茶产业的每一道环节。50多家生产加工企业、2万多名从业者共同造就年产值超30亿元、品牌价值达66.62亿元的产业版图。对外开放的泾渭茶博园还打造了完整的制茶观光线路,游客可全程观摩伏茶发酵、压砖等工序,将非遗展示与互动体验融为一体。

传统产业的数字化蝶变不止于伏茶。在红星食品文化博览园,十万级净化车间里,全自动智能烘焙设备开足马力运转,面团从成型到烘烤、冷却、包装一气呵成。透过透明观光通道,糕点标准化生产的全过程清晰可见。这家本土食品企业跳出传统单一生产模式,打造了食品文化博物馆、乌木奇石馆、手工DIY体验区等七大功能区域,以“智造+文旅+研学”融合发展,成为咸阳实体经济转型升级的样本。

如果说伏茶与糕点讲述的是传统产业“向新而行”的故事,那么电子显示产业则书写着“向高而攀”的篇章。

夏日的咸阳高新区,创新热潮奔涌不息。采访团走进彩虹显示器件股份有限公司G8.5+基板玻璃生产线项目车间。炽热的熔融玻璃液从溢流槽垂落,在空中拉出一道透明的“瀑布”,在一系列精准操作下,薄如蝉翼的基板玻璃快速成型。这种曾长期被国外厂商高度垄断的显示面板核心基础材料,如今在咸阳已实现全面自主可控生产。

彩虹股份总经理徐剑介绍,公司已建成咸阳、合肥、张家港、成都四大基地,形成从G5到G8.5+、厚度从0.4毫米到0.7毫米的液晶显示用基板玻璃系列化产品。以此为牵引,咸阳高新区瞄准千亿级电子显示产业集群,以“面板+基板”双龙头为引领,吸引46家上下游企业落户。今年年初,咸阳高新区获批建设新型显示省级未来产业先导区。

循着这股创新热浪,采访团走进中国西部AI创新港。二楼的XR数字多功能展厅科技感十足,已为200多部短剧提供拍摄服务。3楼的青少年人工智能教育研学基地里,学生们跟着老师感受科技魅力。

自2025年开放以来,这里已累计接待学生超2万人次。“这里正加速将算力优势转化为生动的教学实践与数字内容创作,让前沿技术变得可观、可感、可参与。”青少年人工智能教育研学基地负责人巴桑罗布说。

目前,中国西部AI创新港已吸引20多家专注人工智能、VR制作、AI影视等前沿领域的企业入驻。从一叶知新的伏茶到一屏见高的基板玻璃,再到一港聚能的澎湃算力,咸阳在向新、向高、向前的跨越中,以新质生产力激发出高质量发展的澎湃动能。

从千年伏茶的数智化蝶变,到基板玻璃的核心技术突围,再到数字经济的新赛道布局,咸阳立足产业禀赋,以创新为核心引擎,推动传统产业焕新、优势产业突围、新兴产业聚能,构建起多

元支撑、韧性强劲的现代化产业体系,为城市发展注入源源不断的内生动力。

民生之变:从“老破旧”到“幸福里”

城市更新,一头连着千家万户的民生温度,一头牵引着城市进阶向上的发展热度。

夏日午后,梧桐荫浓。走进承载着咸阳工业记忆的陕棉八厂北区,映入眼帘的是整洁有序的居住环境——平整宽阔的主干道贯通小区,两侧绿植错落点缀,暖橙色楼体干净亮眼,整体环境清爽敞亮,宜居舒心。

“小区改造之后,既有面子更有里子。外立面翻新了,道路拓宽了,路灯更亮了,老化的供热、燃气、供水管道全都换成新的了,多年的安全隐患彻底消除,住着特别舒心。”陕棉八厂社区北区社区党支部书记马渭的话,道出了小区居民的共同心声。

作为咸阳老旧小区改造的标杆项目,陕棉八厂北区不仅完成了道路改造、线缆落地、绿化改造等基础设施的全面升级,还打造了一条总长325米的党建文化长廊,惠及小区840户2100多人。

陕棉八厂北区的蝶变,是咸阳老旧小区改造工作的一个缩影。自2019年启动老旧小区改造以来,渭城区坚持党建引领、群众共建共享,推行“基础改造+自选提升”菜单式改造模式,通过居民议事表决确定改造内容。截至目前,全区累计改造小区140个807栋,惠及37881户,完成加装电梯172部,在建电梯35部。放眼全市,121个老旧小区改造项目已全面开工,近2.3万户群众将迎来居住环境的全新升级。

民生改善不止于社区院墙之内,更藏在城市的每一处公共空间里。

在秦都区彩虹一路高架桥下,曾经杂物堆积、环境杂乱的闲置边角地,如今变身成为功能齐全的彩虹桥健身口袋公园。

“以前桥底下乱糟糟的,没人愿意来。现在改成了公园,出门几步就到,每天来锻炼、看书,心情都敞亮了。”正在公园锻炼的75岁老人史军合笑着说。

据了解,彩虹桥健身口袋公园南北长181米,总面积约4400平方米,曾经堆满杂物的桥下空间,如今划分了休息区、游览区、健身活动区、图书阅读区等区域,兼顾老人休憩、青年社交、儿童游玩等多元需求。

彩虹桥健身口袋公园的“变形记”,是咸阳深挖城市边角资源、拓展群众休闲空间的生动实践。2022年以来,咸阳因地制宜推进“口袋公园”建设,先后建成文汇、南院门、珠泉路口等12处口袋公园,总面积约2.65万平方米,让市民“推窗见绿、出门入园”的愿景照进现实。

从“边角余料”到“珍珠项链”,口袋公园点缀城市街巷,而大型城市公园则成为生态惠民的核心载体。

始建于1959年的渭滨公园,历经全域提质改造焕然一新:古朴的西部门楼保留原貌,咸阳八景彩绘重现本土文脉;青年湖与荷花池水系贯通,活水潺潺生态宜人。

改造后的渭滨公园,既保留了老咸阳的城市记忆,又补齐了生态、休闲、文化等多元功能,成为市民日常休闲的首选之地。

沿渭河而行,古渡公园、咸阳湖二期生态画廊串珠成链。曾经的苗圃荒地,如今变身亭台错落、草木繁茂的滨水公园,古渡遗址博物馆、古渡廊桥、清渭楼沿湖排布,2.9公里的岸线集生态修复、历史文化、休闲健身于一体,既是城市的“生态绿肺”,也是群众的“休闲客厅”。

民生福祉的提升,不只在市区,更向全域覆盖。走进泾阳县东环路,沿街建筑立面整洁统一,街角的口袋公园精巧雅致,烟火东城广场上居民休闲散步,曾经风貌杂乱的街道,如今成为兼具颜值与烟火气的城市主干道。

“我们投入近3000万元对这条街进行风貌改造,实施了街道立面整治、绿化提升、设施更新和秩序规范等工作,建起了烟火东城广场。”泾阳县住房和城乡建设局副局长付瑞华说。

近年来,泾阳县持续完善路网体系,新建市政道路22.4公里,打通“断头路”5条,路网密度增量居全省首位。而总投资2.3亿元的泾阳大剧院,通过引入专业团队市场化运营,2025年全年落地演出62场,平均上座率超70%,成为咸阳市首家实现市场化自主运营的县域剧院,让县城群众在家门口就能享受高品质文化演出。

从“老破旧”到“幸福里”,从边角地到口袋公园,从闲置场馆到文化地标,咸阳正以一件件民生实事,托起群众“稳稳的幸福”。

文旅之变:从“工业锈带”到“生活秀带”

渭城老街的晨光里,历史的厚重与时代的脉搏一同跳动。

在咸阳纺织工业博物馆,斑驳的老式织机静静陈列,复古的工装、纱管等老物件诉说着岁月故事,光影展陈技术复刻出当年车间轰鸣、纱锭飞转的生产场景,让参观者沉浸式感受咸阳纺织工业的峥嵘岁月。

这座依托西北国棉一厂老厂房修缮改造而成的博物馆,占地18.5亩,改造面积约3200平方米,系统梳理了咸阳纺织“母亲工业”70多年的发展脉络。这里是全国劳模模范赵梦桃工作过的地方,也是“梦桃精神”的发源地。

“梦桃精神”是咸阳工业的宝贵财富,我们把老厂房改造成博物馆,就是要让工业记忆可触可感,让劳模精神代代相传。”西北一棉纺织股份有限公司董事长呼俊琪说。

如今的纺织工业博物馆,不只是展览空间,更融入了文创书店、主题咖啡、沉浸式场景体验等多元业态,复刻了二十世纪八九十年代的厂长办公室、国营理发店等场景,成为年轻人打卡怀旧、市民了解城市历史的“工业文化客厅”。

同样实现转型的,还有一批老旧仓储厂房。始建于20世纪50年代的中储咸阳物流中心,曾是区域大宗物资仓储基地。随着城市发展,传统仓储模式遭遇瓶颈,企业通过老旧设施翻新、业态重构,将单一仓储库房改造为“前店后库”一体化的商贸载体。

如今的园区西侧是便民综合市场,日用百货、五金劳保等一应俱全;东侧不仅布局烟酒店等特色业态,还引入特色餐饮打造主题街区,形成了“吃喝购”一站式消费场景。

“我们从传统仓储基地转型为民生产业生态圈,既盘活了国有资产,又补齐了片区便民配套,实现了多方共赢。”中储股份咸阳物流中心副总经理赵立慧介绍。

而位于抗战北路的老糖酒文创街区,则由老旧糖酒库改造而来,主打20世纪80年代复古风。沿街的老咸阳生活壁画、供销社风格的老柜台、复古街景实景还原,让游客一秒穿越旧时光。

街区集酒文化博物馆、非遗美食、文创体验、特色民宿于一体,现有商铺1000多间,入驻率超80%,成为衔接咸阳老街与火车站的全新文旅地标。

“我们深耕复古文旅特色,下一步还将升级火车站打卡地标,打造标准化食堂,让老厂房持续焕发新活力。”咸阳九糖老商业运营管理有限公司总经理刘明洲表示。

工业遗产活化的同时,千年文脉也在焕发新生。坐落于咸阳老街核心区的咸阳博物院,红墙黛瓦间古建与文物相映成趣。这座依托明洪武四年(1371年)新建文庙设立的博物馆,已有650多年历史,是咸阳保存最完整的明清古建筑群。馆藏文物16万多件(套),其中一级文物76件。1965年出土于汉高祖长陵陪葬区的西汉彩绘兵马俑,军阵严谨、彩绘精美,使人亲身感受到“东有秦俑,西有汉俑”的秦汉两代不同历史文化风貌。

离开博物院,沿青石街巷漫步咸阳老街。借着热播剧《主角》的热度,这条古城老街再度火爆“出圈”,成为咸阳最具韵味的网红名片。

住在咸阳老街的居民张美洲见证了这里的蝶变新生:“老街改造保留了很多原汁原味的历史风貌,和新建的景致相互融合,感觉既熟悉又新鲜,来这里游玩的游客越来越多。”

近年来,咸阳市创新推行风貌微更新、文化微修复、设施微改造、业态新升级的“三微一新”发展模式。如今的咸阳老街,古韵与新风交融共生——德懋恭等百年老字号坚守初心,网红咖啡、特色文创等新潮业态蓬勃兴起。今年“五一”假期,咸阳老街累计接待游客65.51万人次,实现旅游综合收入7527.11万元。

夜幕降临,汇通夜市升腾起别样的烟火魅力。人声鼎沸中,一张张桌子沿街铺开,56个摊位只卖一种面——汇通面,却成就了“亚洲最大露天面馆”的响亮名号。面条手工擀制,臊子各家秘制,油泼辣子现泼,一碗下肚,满头大汗。

经过系统改造,夜市统一了秦汉风格外立面,排污管道重新铺设,亮化升级,二层露台搭建固定舞台,每晚怀旧金曲轮番上演。今年“五一”假期,汇通夜市日均客流量突破3万人次,成为咸阳夜间经济的金字招牌。

在咸阳,一处处产业的蝶变,一条条老街的新生,一个个小区的蜕变,一座座厂房的重生,一片片景区的繁荣,串联起城市更新升级的民生图景,也映射出高质量发展的坚实步伐。

渭水汤汤,秦风浩浩。这场关于“三变”的实践还在继续。



采访团走进咸阳纺织工业博物馆,馆前“梦桃精神 代代相传”八个大字醒目有力。



航拍视角下的咸阳古渡公园,亭台水榭临水而立,葱郁林木环绕碧水,古典园林景致与远处的城市楼宇交相辉映。



采访团成员体验VR沉浸式科技设备,直观感受数字科创的应用成果。