一树柿红，舞出山乡风华

——丹凤县文化馆原创舞蹈《摘柿子》入围省艺术节群星奖终评

本报记者 贾书章

“大秦岭、商洛山，
丹江一湾又一湾。
大秦岭、商洛山，
火红的柿子染红了天。
小青瓦、商山间，
洋芋糊汤大老碗。
除了神仙就是我，
唱得幸福落满山。
……”

9月7日，商洛剧院内灯火璀璨，第十一届陕西省艺术节群星奖决赛终评演出在这里如期进行。舞台之上，一树火红的柿子灼灼放光，染红浓浓柿乡秋韵。伴随着饱含乡土气息的商洛民谣独白，一群身着彩裙的山里姑娘，手捧红彤彤的柿子翩然起舞。她们舞步轻盈灵动，一张张青春稚嫩的脸庞上，写满山里少女独有的清纯与憧憬。

这支由丹凤县文化馆精心策划创作的群舞《摘柿子》，凭借18名少女鲜活灵动的演绎以及浸润于字里行间的商洛乡土情韵，深深打动了现场观众和评委，成功闯入陕西省第十一届艺术节群众奖终评名单。一曲欢快优美的舞蹈在富有花鼓元素的乐曲中落幕，剧场内响起了热烈的掌声。

9月9日，秋雨绵绵，商山云雾缭绕，为初秋的丹凤增添几分诗意。记者冒雨走进丹凤县文化馆，专访舞蹈《摘柿子》的策划与编导团队，探寻这支出圈舞蹈背后，一段段鲜为人知的创作与排练故事。

时间回溯到2025年10月，获悉第十一届陕西省艺术节将在商洛举办，丹凤县文化馆提早谋划，迅速组织业务骨干开会研讨，筹备本土参赛文艺作品。最初，团队计划排演一出小戏，可几经斟酌，受演员阵容条件限制，这个方案只能搁置。

为跳出创作困局，丹凤县文化馆专门邀请退休资深编导邓耀斌担任策划。结合本地文化资源与馆内实际条件，大家最终确定创作一支乡土题材舞蹈《摘柿子》。作品以秋日满山柿红为核心意象，借山里姑娘摘柿子的生活场景，礼赞丰收图景，描摹商洛百姓蒸蒸日上的幸福生活，展现新时代山乡青年昂扬向上的精神风貌。

在艺术构思上，创作团队深挖本土文化内核。舞蹈旁白采用老人口述民谣的形式，质朴醇厚；音乐巧妙融入商洛山歌、花鼓、民间鼓乐等本土艺术元素，让乐曲自带商山丹水的烟火气息，增强作品感染力。

舞蹈讲述这样一段动人故事：金秋时节，山乡遍地鎏金，漫山柿子挂满枝头，红果映耀山野。一位姑娘收到大学录取通知书，怀揣奔赴远方的梦想。临行前，她邀约伙伴再登柿山。柿树之下，少女们嬉闹采摘，山歌声与欢笑声回荡山谷。她们沉浸在丰收的欢愉里，既回味无忧无虑的童年，也满怀对未来生活的热切期盼。

创意脚本敲定之后，演员选拔又成为摆在团队面前的一道难关。最初县文化馆选用本地一支社会舞蹈队16人参演，节目报送市级审核时，评审专家提出创意策划独特，但演员年龄偏大，和剧本里青春少女的人物设定不相契合，必须重新调整演员阵容。

时间紧，任务重。县文化馆多方奔走对接，得到丹凤县职业中学的鼎力支持。学校积极协调，经过层层筛选，最终选定18名15岁至18岁的在校女生组成演出队伍。姑娘们当中，少数人拥有舞蹈学习经历，绝大多数是零基础，可所有人对舞蹈都怀揣一腔热忱。

2026年6月11日，修改完善后的节目报送省级参加初评，顺利过关；8月10日，该节目正式入围省艺术节群星奖名单。

8月16日起，紧张的集中排练全面开启。每一天，姑娘们从早上8时练功至下午4时。县文化馆细致做好后勤保障，定点在一家规整餐馆定制营养盒饭，保障孩子们日常饮食。练功场上没有捷径，压腿、走位、队形反复打磨，一遍又一遍抠细节、练表情。高强度训练之下，磕碰受伤成了家常便饭，不少姑娘膝盖淤青、小腿蹭破，贴上创可贴稍作简单处理，便重返排练场咬牙坚持。仅仅半个多月，这群年轻姑娘便完成技术蜕变，达到正式登台的演出标准。

领舞孙思立今年18岁，自初中起便跟随西安老师学习舞蹈，拥有专业功底。现实生活里，她和舞蹈《摘柿子》主角拥有同样的人生际遇，今年通过单招被陕西财经职业技术学院录取，圆了自己的大学梦想。

“我们所有人都是真心热爱舞蹈，这份热爱支撑我们扛住艰苦的排练。整支舞蹈虽然只有6分钟，但完整跳完，体力消耗特别大。训练很累的时候，我们就互相拥抱打气，休息间隙还会跟着短视频即兴跳跳，调剂紧绷的状态。”孙思立谈起排练深有感触，“正式演出结束后，编导老师还给我们买奶茶，心里暖暖的。能够参与这次省级舞台展演，再苦再累都值得。”

终评登台的现场，意外接踵而至。有姑娘登台前夕不慎扭伤脚踝，简单揉搓止痛，强忍疼痛完成全部表演；还有姑娘突发肠炎，服药之后依旧坚守舞台。靠着彼此扶持、互相鼓励、凝心聚力，18名姑娘稳稳完成全部表演，圆满达成演出预期。

“这支舞蹈能够走到省艺术节终评，背后是一轮接一轮地打磨整改，每一处细节都反复推敲。”丹凤县文化馆馆长高翔向记者细数一路走来的点滴。

节目报送市级之后，评审指出展演视频字幕错乱、画面重复，要求统一使用单机位一镜到底拍摄。团队前后反复修改四五次，方才达到报送标准。报送省上后，专家组又针对音乐剪辑、舞美设计提出优化意见，文化馆第一时间落实整改，让整台舞蹈叙事连贯流畅，一气呵成。

服装道具全部交由专业团队定制设计。尤为特别的是舞台核心道具柿子树，工作人员专程深入山林，挑选一棵形态适宜舞台呈现的真实柿子树，整树重达50多公斤。每一次演出，都要安排专人合力搬运、固定架设到舞台上，这棵来自山野的柿子树，也成为整台节目的点睛之笔。演员手持的仿真柿串，舞蹈大幅度摆动极易脱落，后台工作人员便随时备好胶布，发现松动就立刻粘贴加固，绝不允许道具瑕疵影响舞台呈现。

为守护这群少女，丹凤县文化馆专门成立后勤保障组，除了落实集体就餐，演出排练往返全程专人接送，还坚持把每一位姑娘安全交到家长手中，把关怀落到细微之处。

一树柿红，舞出山乡风华。舞蹈《摘柿子》扎根丹凤乡土，把秦岭山村的丰收喜悦、少女的理想和希望，浓缩在一方舞台之上。18名山里姑娘，用汗水浇灌梦想，以灵动舞姿，让商洛的柿子红，绽放在省级艺术舞台，向外界生动展现新时代商洛山乡的烟火温情与蓬勃生机。

聚焦 第十一届陕西省艺术节 艺术的盛会·人民的节日

靠前监督进校园 清风护航开学季

本报讯 （通讯员 **熊啟江**）今年以来，商南县紧盯教育领域多发频发问题，坚持标本兼治、系统施治，推动主责部门提升监管效能，推动从整改向治理拓展。

商南县纪委监委紧盯“校园餐”食材采购、经费使用、质量安全等关键环节，通过“纪检监察+职能部门”联动监督，推动校园供餐从“吃得上”向“吃得好、吃得透明”转变。针对城区7所义务教育学校校舍紧张、独立供餐难问题，商南县纪委监委扭住主体责任“牛鼻子”，督促职能部门沉下去摸底调研，最终研判施行相邻校区“联合办餐”。同时，对建设资金拨付、招投标、食材集采等环节开展嵌入式监督，推动打破校际围墙统筹供餐资源，让4300多名学生吃上完整营养午餐，累计节约建设资金3000多万元，真正把惠民资金花在明处、用在刀刃上。

商南县纪委监委将监督触角延伸至教育民生全领域。走访发现，学生在校期间取暖纳凉存在空白点，立即制发督办函，纳入主管部门为民办实事督办清单，并对资金筹措、设备采购和安装验收等环节全程跟进监督，推动全县713间教室安装变频空调，惠及师生3万多人。

针对校服采购中可能存在的权责不清、监管缺位等廉政风险，该县纪委监委驻县教体局纪检监察组督促主管部门通过校园公示栏、政务平台等渠道，全面公示供货企业资质、校服款式、质量标准、采购价格、检验报告及投诉渠道等核心信息，确保采购过程全程留痕、阳光透明。2026年，全县采购校服仅保留县直12所学校，同比减少64.71%，并为革命烈士子女、孤儿、贫困学生等1万多名学生减免校服款25.5万元。同时，全县88所学校开展对标自查，及时叫停、取消购买演出服等行为，涉及资金28.44万元；51所学校开展军训服、演出服等校园活动类服装“校采生用及循环使用”试点，为学生节约费用32.69万元。

建好代表联络站 办好群众身边事

本报讯 （通讯员 **周孝飞**）近年来，丹凤县土门镇紧扣人大代表联络站提质增效、民生实事票决制闭环落地两大核心抓手，深化“党建+代表联络站”融合实践，创新构建阵地共建、活动共办、机制共融、红利共享工作体系，把人大代表联络站打造成零距离听民声、解民忧、促发展的履职阵地。

土门镇立足全域覆盖、便民高效目标，高标准建成3座标准化人大代表联络站，打造“中心站牵引、片区站联动”履职格局，实现代表联系群众无死角。为破解群众诉求办理推诿、反馈滞后痛点，镇人大创新推行代表联络站“12345工作法”，搭建完整闭环处置体系。固定每月25日为代表接待日，组织党代表、人大代表、群众代表排班进站接访；将群众诉求划分为即办、缓办两类，并建立台账精准交办；由包村干部、村“两委”、人大代表全程跟踪督办；办结后通过定点接访、网格走访、电话直访、上门回访“四访”跟踪问效；全程接受群众、组织、社会、法治、纪律监督，彻底扭转“群众有事无处说、说了无人管”局面。依托标准化联络站平台，代表常态化下沉一线履职。全镇累计组织代表进站接待群众300多次，开展政策宣讲、防汛值守、矛盾调解等履职活动160多场，收集群众诉求100多条，办结率超95%。

民警倾力相助寻至亲 十八年离散终重逢

本报讯 （通讯员 **宁远鹏 杨建东**）近日，镇安县公安局西口派出所民警暖心相助，帮助群众孙某找到了失散18年的姐姐，让分隔多年的亲人终于重逢。孙某专程将一面印着“倾力相助寻至亲 排忧解难显真情”的锦旗送到派出所，向民警表达由衷感谢。

18年前，孙某的姐姐因家庭琐事与父亲发生争执，一时负气离家出走，自此便与家人断了联系。漫漫18年，一家人从未放下心中惦念，四处托亲友打听、奔赴各地寻访，苦苦寻找亲人下落。可岁月流转，人员信息几经变更，有效线索越来越少，一次次寻访都无功而返，寻亲成了全家人心中长久的遗憾。

抱着最后的希望，孙某来到西口派出所求助。接警后，民警耐心倾听事情原委，细致采集当事人姓名、年龄、体貌特征、早年居住地址等关键信息。时隔多年，可用线索零散残缺，跨区域寻人难度不小。民警立足民生警务，利用值班和休息时间，依托公安大数据系统，对海量人口信息逐条筛选、反复比对，仔细甄别每一条可疑信息。同时，联动周边派出所、村组网格员开展走访核实，深挖蛛丝马迹，不放过任何一条线索。

经过连日细致核查比对，民警终于锁定孙某姐姐的现居地与联系方式。民警随即拨通电话，耐心沟通，向她讲述家人18年来从未间断的寻找与牵挂。得知家人多年一直惦念自己，电话那头的姐姐深受触动，多年的心结慢慢解开。民警当好“连心人”，持续做好双方沟通疏导，促成姐弟重新取得联系，敲定见面事宜。

久别重逢，骨肉相见，一家人相拥落泪，18年的思念与隔阂在这一刻消散。看着亲人团聚的一幕，民警也由衷感到欣慰。

为切实解决山区精神残疾人取药远、买药贵、服药难的现实难题，落实残疾人精准康复救助政策，近日，柞水县残联联合卫健部门走进瓦房口镇卫生院，开展精神残疾人免费药品集中发放服务，把惠残政策实实在在送到群众家门口。 （本报通讯员 **李龙军** 摄）

规约“挂”门前 新风“树”乡间

本报讯 （通讯员 **苏立争**）近日，商州区大赵峪街道龙山村统一制作“门前三包”“村规民约”牌，逐户悬挂到辖区802户群众家中，实现全覆盖。牌子左为“门前三包”，右为“村规民约”，既明确包卫生、包秩序、包整洁责任，又倡导热爱祖国、移风易俗、邻里互助、护林防火等，成为该村推进人居环境整治和基层治理的新载体。

村民陈建指着门前的牌子说：“有了这牌子，卫生、秩序、整洁咋要求，写得明明白白，大家照着做，门口利索了，邻里也少了扯皮。”村保洁员陈芳霞负责陈涧片区道路清扫，她深有感触地说：“过去前脚扫、后脚脏，现在多数村民主动把门前杂物收好、垃圾入桶，保洁压力小多了。”

变化不止在门前。村民王淑琴由衷地说：“创文工作给村里带来很大变化。最明显的是晚上出门，大路亮堂了，走起来放心，不慌了。地上的烟头、垃圾、白塑料袋少了，周边绿化带多了，心情也跟着好起来。”

这些变化，离不开基层干部的辛勤付出。村民普遍反映，创文以来，感受最多的是基层干部忙碌的身影，每天都能看到，几乎每周都打电话联系。大家看在眼里、暖在心里：停车位修好了，下水道改造好了，污水不再横流，日子也越过越舒心。

结合群众意见，该村还同步补齐主干道和巷道照明设施，清理占道区域、拓宽会车路段，补栽绿化苗木。如今，傍晚的文化广场上，散步、跳舞的村民多了；邻里之间相互提醒注意门前卫生，红白事简办、不攀比浪费的新风日渐浓厚。

一块小牌子，挂进802户农家，也挂进了群众心里。龙山村以“门前三包”“村规民约”为抓手，持续推进村容村貌改善和乡风文明建设，让群众在家门口感受到实实在在的变化。

网购医疗器械产品需谨慎

随着互联网的迅速普及和电商平台的快速发展，方便快捷的网上购物正逐渐改变着人们的消费习惯，血压计、制氧机、隐形眼镜等具有一定使用风险的医疗器械产品也成为人们网购的“家常品”。如何在电商平台购得安全放心的医疗器械产品，商洛市场监管部门提出以下消费建议，供大家参考。

要选择合法商家购买。按照国家药监局《医疗器械网络销售监督管理办法》及经营质量管理规范等规定，从事医疗器械网络销售的企业应当是合法的医疗器械生产经营企业或委托生产医疗器械的医疗器械注册人，经备案后在其网站首页或者经营活动主页面等显著位置，展示医疗器械生产经营许可证件或备案凭证等信息，仅销售第一类医疗器械和电子血压计、医用棉签、血糖试纸等免于经营备案的第二类医疗器械企业除外。电商平台经营者还应展示医疗器械网络交易服务第三方平台备案编号。据此，消费者在选择电商平台和商家时，要认真审核相关企业展示的证照信息是否合法有效，经营方式是否包含零售或批零兼营，经营范围是否囊括所选产品类型，慎重选择网购商家。

要选择正规产品下单。网售医疗器械时，企业还应在产品页面显著位置持续展示医疗器械注册证或第一类医疗器械备案编号等相关信息。一般而言，进口医疗器械及国产第三类医疗器械注册证及备案编号由国家药监部门核发，国产第二类医疗器械注册证由省级药监部门核发，国产第一类医疗器械备案编号由设区的市级市场监管部门核发，产品注册、备案编号大致格式为“x械注准（进、许）xxx——（11位数字）”和“xx械备xxx——（8位数字）”，选购医疗器械产品时要认真核对有关信息是否规范合理。为了慎重起见，消费者也可登录国家药品监督管理局官网，在“医疗器械查询”专栏输入相关产品注册备案编号进行查询，对比企业展示信息与查询信息是否一致，无法查询或查询信息不一致的应谨慎下单购买。

对待特殊产品要慎买慎用。如网购角膜接触镜、助听器等有特殊验配要求医疗器械时，要严格按照商家展示的警示信息，由眼视光专业人士进行验配后使用，验配助听器前应经过专业的检查和听力测试，并在助听器验配师调试并试听试戴和验配师指导下使用。对首次使用、结构组成较为复杂的医疗器械产品，还应仔细阅读产品说明书或者在医务人员的指导下购买和使用。对贮存、运输及安全使用有特别要求的医疗器械产品，还应特别予以关注，慎买慎用。

留存消费凭证以备维权。网购时，消费者还应养成及时向商家索取销售凭据、随货同行单据等购销凭证，及时截取商家经营资质、产品资质、产品推介宣传、网络支付等网页截图的习惯，在发生质量安全问题、消费纠纷以及发现商家、电商平台违法违规行为时，消费者可及时拨打12315热线或登录12315平台依法进行消费维权和投诉举报，积极维护自身合法权益。

（商洛市市场监督管理局供稿）⑧

（上接1版）启程前，红军战士写下另一张字据，详细记录了村民支援红军的点滴，留给段年明作纪念。

这两张字据被段年明仔细保存在一只竹筒内，直到他1946年离世。生前，他立下家规：一是红军借据永不兑换，二是每年清明要为8名红军战士扫墓，如同祭拜自己的家人。

2025年9月，湖南省郴州市苏仙区委党史研究室工作人员沿着红军长征的路线调研，找到了段元法家中。段元法第一次拿出了全家珍藏90多年的两张字据。经区、市、省三级权威部门认定，两张字据保存状况良好，完整度较高，具有一定的历史、科学研究价值。

90多年来，段家四代人从未间断对红军战士墓的守护。每逢清明节，段家人都会去清扫墓地、敬献鲜花。在段元法的儿子段鹏程记忆中，童年时的他就曾跟随父亲和叔伯一起去祭拜红军战士。

“从小我就总听长辈们讲红军的故事，希望有一天自己也能去当兵。”段鹏程说，大二时他应征入伍，在部队历练两年后重返校园，并顺利考上研究生，毕业后成为一名中学语文老师。

段鹏程经常给学生讲长征中的经典故事，还会融入一些自己在军队的经历与体验，让学生有更直观的感受。但是他鲜少提及自己家的故事，因为“军民互助本就是发自内心的，每个人都应该帮助那些敢于牺牲和奉献的人”。

今年，他带的第一届学生毕业了。不少学生说，在高考作文“词语之变”这一命题中，他们选择了“长征”一词，阐述自己对长征的理解。

“很多学生写道，尽管自己的使命与当年的红军战士不同，但作为新时代青年，他们有着属于这个时代的梦想，知道自己将来要成为怎样的人，这就是他们这一代人的长征。”段鹏程说。

（新华社长沙9月18日电）