

中共中央国务院印发《关于发展新质生产力的意见》

新华社北京10月9日电 中共中央、国务院印发《关于发展新质生产力的意见》(以下简称《意见》)。

《意见》坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻党的二十大和二十届历次全会精神,认真落实四中全会部署,完整准确全面贯彻新发展理念,坚持创新主导、改革为要、因地制宜、先立后破,坚持高技术、高效能、高质量,统筹处理好政府和市场、质态和业态、改革和发展、自主和开放的关系,统筹发展和安全,以科技创新为引领,以全要素生产率大幅提升为核心标志,推动技术革命性突破、生产要素创新性配置、产业深度转型升级,推动劳动者、劳动资料、劳动对象优化组合和更新跃升,全方位推进科技

创新、产业创新、发展方式创新、体制机制创新、人才工作机制创新,加快形成同新质生产力更相适应的生产关系,营造有利于科技创新和产业创新深度融合的良好发展生态,更好支撑高质量发展。

《意见》围绕5方面创新,提出19项重点举措。一是大力推进科技创新。加强原创性颠覆性科技创新,加快突破关键核心技术,统筹国家战略科技力量建设,强化企业科技创新主体地位,加速科技成果向现实生产力转化。二是推动科技创新和产业创新深度融合。改造提升传统产业,培育壮大新兴产业,前瞻布局未来产业,促进实体经济和数字经济深度融合,全面实施“人工智能+”行动。(下转2版)

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下

周宇松在全市常态化帮扶暨“千万工程”工作推进会上强调 切实把常态化帮扶纳入乡村振兴战略统筹实施全过程 奋力开创农业强农村美农民富的现代化建设新局面

赵孝主持 井海滨作工作安排

本报讯 (记者 李敏 杨萌)10月9日,全市常态化帮扶暨“千万工程”工作推进会召开。市委书记周宇松出席会议并讲话。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述和历次来陕考察重要讲话重要指示,全面落实党中央关于把常态化帮扶纳入乡村振兴战略统筹实施的决策部署,按照全省常态化帮扶暨“千万工程”工作推进会要求,以正确政绩观扎实做好常态化帮扶,纵深推进乡村全面振兴,奋力开创农业强农村美农民富的现代化建设新局面。市委副书记、市长赵孝主持会议。市委副书记、市委政法委书记井海滨安排常态化帮扶和“千万工程”工作。市领导张国瑜、万松博出席。副市长贠泽涛通报乡村振兴有关督导暗访反

馈问题并提出整改工作要求。

周宇松指出,今年是开展常态化帮扶第一年。全市上下要进一步提高思想认识,把常态化帮扶纳入乡村振兴战略统筹实施作为“国之大者”,秉承现有良好工作基础,准确把握常态化帮扶新变化,以更加坚强的决心、坚定的信心、坚韧的恒心,切实增强思想自觉、政治自觉和行动自觉,坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。

周宇松强调,要兜牢不发生规模性返贫致贫底线,综合运用数据找人和走访摸排的办法,强化动态监测精准识别,用好苏陕协作、定点帮扶和驻村帮扶等机制,做好产业帮扶、就业帮扶、搬迁后扶和兜底保障等工作,不断提升开发式帮扶质效,切实筑牢风险防控屏障。要充分运用“千万工程”经验,

以沟域经济为主抓手,守牢生态保护红线,加强安全应急评估,提升经营管理水平,健全联农带农机制,持续做大做强特色农林产业链群,打造“秦岭商臻”区域公用品牌和各县区特色品牌矩阵,量力而行、尽力而为优化人居环境,建强懂农业、爱农村、爱农民的乡村人才队伍,不断提高生产生活生态一体发展的和美乡村建设水平。

周宇松强调,要深入打好党建引领基层治理硬仗,扎实做好群众身边不正之风和腐败问题集中整治、信访问题实质化解、深化扫黑除恶专项斗争等工作,持续推进移风易俗化风成俗,着力打造共建共治共享的乡村治理新格局。要压实市县镇村四级书记责任,动真碰硬抓好各类反馈问题整改,坚持上下齐心、左右协同、同

题共答,通过全体努力、全面用力、精准发力,扎实推动常态化帮扶和乡村全面振兴不断取得新成效。

赵孝强调,各县区各部门要切实抓好工作安排、组织调度、督促检查,推动各项部署落地落细,各项工作提速提质。要把常态化帮扶、“千万工程”、乡村建设、基层治理等结合起来,紧盯“两不愁三保障”和饮水安全,健全动态监测帮扶机制,扎实开展“四进四问四看”专项行动,抓实脱贫人口分类管理、产业就业帮扶、镇村基础设施建设、易地搬迁后续扶持、灾后恢复重建、高标准农田建设、农村集体“三资”管理等重点工作,确保各项措施落实到位。

会议以视频会议形式召开,各县(区)、各镇(街道)设分会场。

洛南持续优化营商环境

本报讯 (通讯员 申懿 柴明明)近年来,洛南县持续优化营商环境,紧扣县域企业人才引进、金融支持、成果转化等需求,依托项目建设和校地科创合作平台,精准发力补齐企业短板弱项,为县域经济高质量发展提供智力支持和服务保障。

强化人才引进,赋能产业发展。聚焦县域企业产业转型升级需求,深化校地联动、产学研融合,精准匹配产业技术与人才需求,推动产业链、创新链、人才链深度融合。今年以来,组织中泰材料、西部鑫兴等10余家企业赴高校参加就业招聘活动2次,登记就业意向146人;围绕重点产业链引进“科技副总”2人、“三区”科技人才19人;立足链上企业需求,建成科技小院、县级专家工作站等科技成果转化平台6个,开展产业技术培训10场次,培训技术人员300余人次,为县域经济高质量发展提供坚实人才支撑。

聚焦科技创新,加速成果转化。以“企业出题、高校解题”为导向,深入开展科技服务进企业行动,精准破解产业发展瓶颈和成果转化难题。今年以来,入企摸排技术需求20余个,主要领导带队组织相关企业赴高校开展“产学研”对接活动8次,签订中长期合作协议3个;组织企业申报市级重点研发计划项目2个、“拨投结合”项目2个、“科技副总”项目2个、“揭榜挂帅”项目需求1个;申请企业设备更新、研发投入和新产品开发等项目6个,争取资金295万元;新培育高新技术企业6家、科技型中小企业10家、科技型中小企业评价入库105家。

深化金融服务,助力科技创新。严格落实高新技术企业税率优惠等政策措施,为1家高新技术企业减免企业所得税660.1万元,为2家金融机构减免涉农小额贷款利息收入526.62万元。政策性科技保险“秦科保”于2月份成功落地,截至9月底,参保企业42家,保费收入4.2万元,承保金额6997万元。持续扩大科技型企业贷款投放规模,专精特新中小企业贷款余额4938.53万元,为县域企业科技创新奠定坚实基础。

商南打出创新驱动“组合拳”

本报讯 (通讯员 代绪刚 杨鑫)今年以来,商南县通过实施创新驱动发展战略,紧扣县域产业发展定位,聚焦企业技术攻关、人才培养、服务保障关键环节,打出科技创新、人才赋能、服务提质“组合拳”,推动传统产业迭代升级、新兴产业加速成长,以创新动能持续赋能县域经济高质量发展。

商南县创新构建“企业出题、高校解题、政府助题”协同攻关机制,搭建校企地深度合作平台。通过“点对点把脉问诊、一对一攻坚破难、面对面协同研发”的服务模式,常态化深入企业生产一线摸排技术难题、梳理升级需求、谋划研发项目,推动前沿科研成果落地转化、赋能产业发展。主动对接省内外高校院所优质资源,择优选聘7名高校专家入驻重点企业担任“科技副总”,全方位助力企业破解实操难题,优化生产流程,提升核心竞争力。截至目前,入驻专家累计协助企业攻克设备改良、节能降耗、工艺升级、新品研发等各类技术难题70多个。同时,成功培育省级“科学家+工程师”项目1个,搭建高水平校企协同研发载体,助力企业深耕细分赛道、突破技术壁垒。依托常态化产学研合作,县域企业创新研发能力稳步提升,累计斩获发明专利、实用新型专利等各类专利15项。

紧扣县域主导产业布局和企业岗位需求,商南县健全完善“职校定向培养、企业实训历练、政策兜底保障”全链条人才培养体系,精准推进技能培育、实训锻炼、岗位适配一体化建设。依托本地职业院校,推行订单式、定向式人才培养模式,围绕企业紧缺技术工种、创新岗位开展专业化培训,同时依托企业实训基地强化实操锻炼,持续提升人才实操能力和创新素养。累计培养专业技术经理22人、“双师型”教师26名,不断壮大本土产业创新人才队伍。



10月9日晚,第十一届陕西省艺术节参评剧目——陕南民歌剧《白鹭湾》在丹凤艺术中心大剧院展演。作品依托陕南本土民歌音乐特质,结合生活化乡土舞台场景,展现当地群众消解私怨、共护汉江母亲河,实现情感和解与精神共同体成长的时代图景。精彩的演出引发观众强烈共鸣,收获阵阵掌声。(本报记者 李小龙 摄)

世界职业院校技能大赛落幕 商洛职教代表队斩获1金1银1铜

本报讯 (记者 巩琳璐 通讯员 赵姣)近日,2026年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛落幕。我市镇安、山阳、柞水3个县职业教育中心共8支队伍参赛,夺得金奖、银奖、铜奖各1枚,创下近年来我市在该项国际顶级职业技能赛事中的最佳成绩,实现参赛规模与获奖数量双突破。

近年来,市委、市政府高度重视职业教育工作,深入推进职普融通、产教融合、科教融汇,全面构建“岗课赛证”综合育人体系。全市持续加大职教投入,提档升级人工智能、工业机器人、现代农业等实训基地,建强“双师型”教师队伍,以技能大赛为抓手,坚持以赛促教、以赛促学、以赛促改,推动县域职业教育内涵式发展,多所学校建成国家级、省级中等职业教育“双示范”学校,优质职教资源实现县域全覆盖。

镇安县职业教育中心综合高中班4名学生组成的参赛队,在人工智能赛道高中组争夺赛中稳扎稳打、协作攻坚,凭借娴熟的技术应用能力和出色的临场发挥摘得金奖。这是该校连续第二年斩获该赛道金奖。山阳县职业教育中心代表队分别斩获中职组人工智能赛道银奖、现代农业赛道铜奖,在数字技术与特色农业两大领域同时实现突破。

此次争夺赛摘金夺银,既是全市职业教育战线深耕育人、厚积薄发的丰硕成果,也是全体参赛师生潜心备赛、顽强拼搏的智慧结晶。我市将以此次大赛为新起点,持续优化专业布局,深化教育教学改革,加快培养更多高素质技术技能人才,为商洛经济社会高质量发展注入更强劲的职教动能。



讲述人:山阳县返乡创业青年 舒雷
采写人:本报记者 杨鑫

我叫舒雷,是山阳县一名青年影视创作人。2015年从西安文理学院影视专业毕业后回到家乡,从独立接单到开个人工作室,再到合伙创业,我在影视这行,已经干了11年。

2015年毕业时,我和很多同学一样,以为影视的舞台一定在大城市。可回到山阳以后,我慢慢发现,家乡不是没有故事,也不是没有美,而是这些故事和美,长期缺少专业的镜头去记录、去表达。我是土生土长的山阳人。山阳有清秀的山水、有丰富多彩的民俗活动,也有不少普通人在发光发热,只是它们都藏在日常里。外面城市的光影再繁华,终究不是我的根。学了一身专业本领,最想做的事,就是把

用镜头讲好家乡故事

它用在家乡。

我的想法很简单:用影视人的视角,把山阳的人文风貌、普通人的闪光点,真实、细腻地拍出来,让家乡的美被看见,让本土的正能量被记住。

这条路,一走就是11年。最初独立接单,后来开个人工作室,再到入职本土传媒公司、合伙创业,2022年成立山阳县帧观文化传媒有限公司。每一步都不是提前设计好的,更多是边做边学、边碰壁边调整。前期最难的不是技术,而是环境。本土影视氛围比较薄,很多人对影像价值的认识还不够,觉得“拍个视频而已”。可一部片子的背后,脚本、取景、剪辑、配乐,常常要熬夜,反复打磨,但别人未必理解。县城创业还要面对单子零散、回款周期长、市场不规范、创作回报低这些现实问题。

身边不少同行慢慢转行了,我也动摇过,但还是舍不得放下。我给自己定了一

个底线:不敷衍每一帧,不将就每一条,不辜负信任我的人。别人追速度,我更在意质感;别人追数量,我更在意温度。时间长了,拍摄、编导、剪辑、策划这些能力,才一点点扎实起来。现在回头看,坚持本身,就是创作者最重要的一门功课。

我的成长不是突然转弯,而是一点点复盘、迭代出来的。早期更多是接单拍摄,客户要什么就拍什么,本质上是技术输出。后来我慢慢意识到,县域影视如果只停在拍摄上,很容易变成模板化、同质化。真正有价值的,是内容,是文化,是一个地方自己的表达。

2022年成立公司是我从业以来最大的一次突破。我把这些年积累的拍摄审美、剪辑逻辑、叙事方法、脚本思维等,慢慢沉淀成体系。转型的核心,就是从“单纯拍视频”,转向“讲好山阳故事、做好本



舒雷在进行日常拍摄

土影像、传播本土正能量”。从技术层面,走到内容层面、文化层面、传播层面,让每一条片子都有质感、有温度,也有山阳自己的辨识度。品牌对我来说不是包装,而是一种承诺:只要挂这个牌子,就要对作品负责,对家乡负责。(下转2版)